



Българско дружество по
психодрама и групова терапия
www.psychodrama-bg.org

ПРОГРАМА

„ИЗМЕРЕНИЯ НА СРЕЩАТА – психодрама практики“

национална конференция по психодрама
28-30 септември 2007 г.

Център за култура и дебат
„Червената къща „Андрей Николов“
София, ул. „Любен Каравелов“ 15



ЗА ПРОГРАМАТА

Програмата на конференцията включва поредица от събития, част от които се провеждат в голямата група (*пленарни сесии, сесии в голяма група, затварящи сесии*), докато други протичат паралелно в по-малки групи под формата на уъркшопи и презентации (*работни сесии*). Конференцията съдържа общо 4 работни сесии: 1 – в петък, 2 – в събота и 1 – в неделя. Всеки ден от програмата започва с пленарна сесия и приключва със затваряща сесия; в петък и събота е предвидена и по една социодраматична сесия в голямата група.

В приложената *Заявка за участие* Вие имате възможност да изберете в кои презентации и уъркшопи бихте искали да участвате по време на *работните сесии*. За да улесним Вашия избор, освен график на конференцията, в програмата сме включили и кратко описание на всяка една презентация, както и представяне на нейните водещи. Подредбата е тематична – донякъде опиянени от властта, с която разполагахме, ние си позволихме да разпределим различните доклади, презентации и уъркшопи, в няколко основни тематични области, а именно:

- **Клинични практики (КЛП)**
- **Креативни практики (КРП)**
- **Образователни и организационни практики (ООП)**
- **Психодрамата в огледалото (ПО)**

Всяка една от тези области отразява, от наша гледна точка, определен аспект на приложение или «практикуване» на психодрамата и по този начин обогатява нашия опит – от въпросите, касаещи теорията, техниката, методологията и клиничния контекст на психодрама-терапията (*Клинични практики, КЛП*), през интердисциплинарни и приложни аспекти на метода в сферата на изкуствата и креативната терапия (*Креативни практики, КРП*), образованието, професионалното и организационно консултиране (*Образователни и организационни практики, ООП*), до фундаментални въпроси, касаещи парадигмата на психодрамата и нейната саморефлексия като теория и метод, нейната история и контекст, както и идентичността и мястото на психодрама-терапевта (*Психодрамата в огледалото, ПО*).

ВАЖНО!

1. Поради ограничения в бюджета, пълната програма ще бъде на разположение *единствено в електронен вид* като на място участниците ще получат *график* на конференцията, но не и описания на презентациите, както са дадени по-долу.
2. Окончателната версия на този график ще е на разположение на място. Дотогава си запазваме правото да правим малки промени и размествания, без съществено да променяме съдържанието.

Допълнителна информация и актуални новини по организацията на конференцията, можете да получавате от уебсайта на Дружеството: www.psychodrama-bg.org.

Очакваме да се срещнем с Вас през септември!

УС на БДПГТ и Организационен комитет на Конференцията

БЪЛГАРСКО ДРУЖЕСТВО ПО ПСИХОДРАМА И ГРУПОВА ТЕРАПИЯ
„ИЗМЕРЕНИЯ НА СРЕЩАТА – ПСИХОДРАМА ПРАКТИКИ“

национална психодрама конференция – София, 28-30.9.2007 г.

ПЕТЪК, 28.9.2007 г.

		ВОДЕЩИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ	Сигн.	Времетр.
11.30-13.00	Регистрация			90 мин.
13.00-13.30	Откриване	д-р Димо Станчев, УС на БДПГТ		30 мин.
13.30-14.30	Пленарна сесия	д-р Гълъбина Тарашоева и екип "История на психодрамата в България"	ПО1.1	20 мин.
		доц. д-р Никола Атанасов "История на психотерапията в България"	ПО1.2	20 мин.
		Дискусия		20 мин.
14.30-15.00	Кафе-пауза			
15.00-18.00	Работна сесия I (паралелни уъркшоупи и презентации в малки групи)	Боряна Чалъкова "Монодрама - приложение в индивидуалната и фамилна терапия"	КЛП1.1	120 мин.
		Георги Добринов "Психодрама и улицата - страхът на Другия"	КРП1.1	180 мин.
		д-р Давид Иерохам "Мястото на водещия в психичната реалност на протагониста"	ПО1.3	135 мин.
		Райна Тузлукова, Анита Ферчева "Познаваме ли своята професионална история?"	ООП1.1	180 мин.
		д-р Светлана Николкова "Посланието на сънищата"	КЛП1.2	180 мин.
18.00-18.30	Кафе-пауза			
18.30-20.00	Сесия в голяма група	д-р Евгений Генчев Групов процес	ПО1.4	90 мин.
20.15-21.00	Затваряща сесия	УС на БДПГТ		45 мин.

БЪЛГАРСКО ДРУЖЕСТВО ПО ПСИХОДРАМА И ГРУПОВА ТЕРАПИЯ
„ИЗМЕРЕНИЯ НА СРЕЩАТА – ПСИХОДРАМА ПРАКТИКИ“

национална психодрама конференция – София, 28-30.9.2007 г.

СЪБОТА, 29.9.2007 г. (преди обед)

		ВОДЕЩИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ	Сигн.	Времетр.
9.00-10.00	Пленарна сесия	д-р Гълъбина Тарашоева, Петра Маринова "Невропластичност и психодрама"	ПО2.1	30 мин.
		Светозар Димитров "Драмата на психозата (Приложение на метода на психодрама в програма за подпомагане на хора с тежки психични заболявания, респективно – шизофрения)."	КЛП2.1	30 мин.
10.00-10.30	Кафе-пауза			
10.30-13.30	Работна сесия II (паралелни уъркшопи и презентации в малки групи)	Георги Антонов "Трансгенерационни идеи в психодрамата"	КЛП2.2	180 мин.
		Георги Добринов "Психодрамата и децата"	КЛП2.3	180 мин.
		гл. ас. Здравко Новев, ст. ас. Емилия Маркова "Приложение на психодрамата в квалификацията на педагогическите кадри"	ООП2.1	180 мин.
		Йовко Иванов, Нина Стайкова "Сформирането на психодраматична група в България"	ПО2.2	180 мин.
		Цветелина Йосифова, д-р Давид Иерохам "Психодрамата, социометрията и груповата терапия и изкуствата"	КРП2.1	135 мин.
13.30-15.00	Обяд			

СЪБОТА, 29.9.2007 г. (след обед)

		ВОДЕЩИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ	Сигн.	Времетр.
15.00-18.00	Работна сесия III (паралелни уъркшопи и презентации в малки групи)	д-р Димо Станчев "Психодрама или психодрама? Изследване на базисните допускания в хипотезите на психодрама-терапевта, в светлината на различните приложения на метода."	ПОЗ.1	180 мин.
		ст. ас. Елисавета Янчева "Психодрама техники в педагогическия ролеви тренинг" (доклад)	ООПЗ.1	30 мин.
		Йордана Христовова "Приложение на психодраматичните техники в обучението по чужд език за възрастни" (уъркшоп)	ООПЗ.2	100 мин.
		Камелия Хаджийска, д-р Светла Стоева "Психодрама и семейни констелации – полета на терапевтично взаимодействие."	КЛПЗ.1	180 мин.
		Мален Маленов "Приказка за отхвърления Аз... или за травматичното и вълшебното на сцената"	КРПЗ.1	180 мин.
		Румен Георгиев, Жена Георгиева "Психодрама техники в рамките на системен подход към семейството и обществото"	КЛПЗ.2	180 мин.
18.00-18.30	Кафе-пауза			
18.30-20.00	Плейбек представление	д-р Гълъбина Тарашоева, Плейбек-театър "Орфеус" Какво от преживяното през деня да си взема със себе си и какво да оставя?	КРПЗ.2	90 мин.
20.15-21.00	Затваряща сесия	УС на БДПГТ		45 мин.
21.00	Парти			

БЪЛГАРСКО ДРУЖЕСТВО ПО ПСИХОДРАМА И ГРУПОВА ТЕРАПИЯ
„ИЗМЕРЕНИЯ НА СРЕЩАТА – ПСИХОДРАМА ПРАКТИКИ“

национална психодрама конференция – София, 28-30.9.2007 г.

НЕДЕЛЯ, 30.9.2007 г.

		ВОДЕЦИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ	Сигн.	Времетр.
10.00-11.00	Пленарна сесия	д-р Давид Иерохам, Цветелина Йосифова и др. <i>"Психодрамата, социометрията и груповата терапия – има ли нужда от нов прочит?"</i>	ПО4.1	60 мин.
11.00-11.30	Кафе-пауза			
11.30-14.30	Работна сесия IV (паралелни уъркшопи и презентации в малки групи)	д-р Александър Петров <i>"Индивидуална психодрама – диалог и действие. Имагинерното пространство. Дублиране и трансфер."</i>	КЛП4.1	120 мин.
		Гергана Дженкова, д-р Димо Станчев <i>"Психодрама в организацията"</i>	ООП4.1	180 мин.
		д-р Гълъбина Тарашоева <i>"Пресънувай съня си! ...или посланията на съня"</i>	КЛП4.2	180 мин.
		Златко Теохаров <i>"Терапевтът (консултантът) - парадоксите и сенките на една "невъзможна професия"</i>	ПО4.2	180 мин.
		Константин Бандеров <i>"Фотодрама (Изследване на възможностите, които дава работата с фото и видео изображения, базирано върху техниката на фотоалбума, описана от Дейвид Кипър в книгата му "Теория и практика на психодрамата")"</i>	КРП4.1	180 мин.
14.30-15.30	Обяд			
15.30-16.30	Затваряща сесия	УС на БДПГТ и екип		60 мин.
16.30-17.00	Закриване			30 мин.

КЛП1.1

Водещ: Боряна Чалъкова
Заглавие: *Монодрама- приложение в индивидуалната и фамилна терапия*

Сесия, ден, час: Работна сесия I - ПЕТЪК, 15.00-18.00 ч.

Описание: Монодрамата следва стъпките на психодрамата: загреване, психодраматична игра и споделяне.

При нея ролята на психотерапевта изключително динамична и гъвкава. Терапевтът трябва да тренира способността си за ролева диференциация - да бъде помощен аз и едновременно с това да не напуска терапевтичната си функция. Техниките в монодрамата следват техниките от протагонист-центрираната психодрама. Участниците са терапевтът, пациентът и "оживелите предмети".

Предвижда се групов сесия със средствата на монодрамата. За участниците ще бъде подготвен кратък информационен материал, който да обобщава идеите и методите на монодрамата.

Формат: Презентация в малка група

Времетраене: 120 мин.

Изисквания към участниците: дипломирани психодраматисти, обучаващи се на асистентско и директорско ниво. Познаване на психодинамичния процес в психодрамата и психодраматичните техники.

За водещия: Боряна Чалъкова е клиничен психолог, позитивен психотерапевт от 1997 г. и треньор в майсторското ниво по позитивна психотерапия от 2002 г.; психодрама терапевт от 2002 г.; участник в международни психотерапевтични конгреси и семинари в Австрия, Германия, Унгария, Франция, Македония, България. Европейски сертификат по психотерапия от 2005 г. Действащ консултативен психолог към системата на образованието от 1986 г.; психолог- психотерапевт към център за жертви на насилие "SOS- семейства в риск", Варна.

КЛП1.2

Водещ:	д-р Светлана Николкова
Заглавие:	<i>Посланието на сънищата</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия I - ПЕТЪК, 15.00-18.00 ч.
Описание:	Семинарът ще бъде насочен към разбиране на съдържанието на съня на различни нива като съчетава теорията на аналитичната психология с психодраматичната практика.
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	Желателно е участниците да имат психодраматичен опит.
За водещия:	Д-р Светлана Николкова е психиатър, психодрама терапевт и учител, юнгиански психотерапевт. Понастоящем е Заместник-председател на Българското дружество по психодрама и групова терапия.

КЛП2.1

Водещ:	Светозар Димитров
Заглавие:	<i>Драмата на психозата (Приложение на метода на психодрама в програма за подпомагане на хора с тежки психични заболявания, респективно - шизофрения)</i>
Сесия, ден, час:	Пленарна сесия - СЪБОТА, 9.00-10.00 ч.
Описание:	<p>Презентацията се опитва да осветли някои аспекти на приложението на психодрамата в работата с тежко психично болни, най-вече шизофренни, пациенти и отчасти представя опита ми във водене на подкрепяща група в общността за хора с психотични страдания, съществувала около три години и половина.</p> <p>Включва кратък преглед на теорията на институционалната терапия, както и теория на приложението на психодрамата в групи с психотици.</p>
Формат:	Доклад
Времетраене:	30 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	<p>Светозар Димитров е клиничен психолог, психодрама терапевт, обучаван към фондация "Психотерапия 2000" от д-р Давид Иерохам и д-р Евгений Генчев. Понастоящем работи върху дипломната си теза: "Работа с психодрама в групи с психотични пациенти". Работи с психодрама и в групи на деца и младежи към Бургаския интернат за сираци. Преподавател в Бургаски свободен университет.</p> <p>Интереси в областта на индивидуалната и групова психотерапия, работа в младежки общности и работа с психотични клиенти. Неженен, със специално отношение към спорта и доброто червено вино.</p>

КЛП2.2

Водещ:	Георги Антонов
Заглавие:	<i>Трансгенерационни идеи в психодрамата</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия II - СЪБОТА, 10.30-13.30 ч.
Описание:	***
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	Георги Антонов е клиничен психолог, психодрама-терапевт и учител, Съ-председател на Институт по психодрама, индивидуална и групов психотерапия "Бернхард Ахтерберг", член на Федерацията на европейските психодрама тренинг организации.

КЛП2.3

Водещ:	Георги Добринов
Заглавие:	<i>Психодрамата и децата</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия II - СЪБОТА, 10.30-13.30 ч.
Описание:	Как се развива процесът на драмата при работа с деца? Третото време на бащата - за какво служи то?
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	Георги Добринов е психолог и психодрама-терапевт. Води групи за собствен опит и обучителни групи по психодрама; индивидуална практика с възрастни и деца; аналитична психомоторика и др. Член на Управителния съвет на Българското дружество по психодрама и групова терапия.

КЛПЗ.1

Водещ:	Камелия Хаджийска, д-р Светла Стоева
Заглавие:	<i>Психодрама и семейни констелации – полета на терапевтично взаимодопълване.</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
Описание:	<p>Психодрамата и семейните констелации са методи на терапевтична работа, които външно много си приличат, но се основават на различни възгледи за природата на психичното страдание и начина на неговото лекуване. Подобно на психодрамата, семейните констелации са групов метод на работа, при който всеки участник се явява терапевтичен агент на другите, безотносително на това дали участва като протагонист, публика или влиза в дадена роля. Но зад външното подобие на нещата, които се случват на сцената, има много различия. Уъркшопът ще даде възможност да се видят тези различия, но не като взаимоизключващи се теории за лечебна интервенция, а като взаимодопълващи се методи на работа в група. Ще демонстрира разликата между “влизането” в роля и “играенето” на роля, както и феномена на “полето на знанието”, което носи информация за случилото се в семейната душа и прави възможна пряката работа с колективното незъзнавано. Както и много други неща, свързващи креативността и театъра с мистичното и душата на нашите предшественици.</p>
Формат:	презентация
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещите:	<p>Камелия Хаджийска е психодрама-директор и частно-практикуващ психолог-психотерапевт, провеждащ психологическо консултиране за индивиди, семейства и групи. От 1991 до 2005 година е специалист и научен сътрудник към Институт по психология към МВР.</p> <p>Д-р Светла Стоева е психиатър с 20-годишен опит и сертифициран терапевт по метода "Семейни констелации".</p>

КЛПЗ.2

Водещ:	Румен Георгиев, Женья Георгиева
Заглавие:	<i>Психодрама техники в рамките на системен подход към семейството и обществото</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
Описание:	Психодрамата, като принадлежаща, заедно с арт-терапията, към т.нар. активни терапии, може да бъде прилагана в различни методологични рамки. Многогодишен опит в приложение на психодрама- и арт-терапевтични техники в рамките на фамилна психотерапия ще бъде илюстриран чрез този уъркшоп. Участниците ще се запознаят с една техника на Атинския институт "Антропос" - групов игра на роли (групово пресъздаване на образ) - и цимат възможността да усетят на практика мощта на тази техника за вникване в динамиката на семейството. Конкретният случай, който е подбран, позволява и поглед към това как в тази динамика нередко е пряко отразена динамиката на обществената система като цяло.
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещите:	Румен Георгиев е дипломиран психотерапевт от Международната асоциация по групов психотерапия, Морено Институт по психодрама, социометрия и групов терапия и Германската Асоциация по групов терапия и групов динамика. Има натрупан 25 години професионален опит в областта на индивидуалната, групов и семейна психотерапия. Заедно с Женья Георгиева, основатели на Психотерапевтичен институт по социална екология на личността (ПИСЕЛ). Двамата са преминали множество терапевтични обучения, но най-вече са свързани със системно диалектичния подход към израстването на човека, семействата и групите разработвани от Атинския институт Антропос от Джордж и Васо Василиоу.

КЛП4.1

Водещ:	д-р Александър Петров
Заглавие:	<i>Индивидуална психодрама – диалог и действие. Имагинерното пространство. Дублиране и трансфер.</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия IV - НЕДЕЛЯ, 11.30-14.30 ч.
Описание:	<p>Предметът на практическия семинар е свързан предимно с технически аспекти на работата в монодрама формат и използването на възможностите на психодрамата за ролево развитие при липсата на възможност за използване на ресурса на групата.</p> <p>Включва: използване на кукли (и всякакъв друг реквизит), граници на сцената – говорене и игра – и скруктуриране на терапевтичното пространство. По отношение на дублирането и трансфера, целта е опит за интерпретация на «дублирането» на кукли и други фигури от протагониста след проключване на сцената и отношението към процеса на терапията. Граници в употребата на психодраматични техники при индивидуална работа.</p>
Формат:	Уъркшоп: винетки (терапевтична симулация на случай, или протагонист центрирани), дискусия, собствен опит.
Времетраене:	120 мин.
Изисквания към участниците:	Премината група за собствен опит по психодрама.
За водещия:	д-р Александър Петров е психиатър и психодрама терапевт, обучаван към фондация "Психотерапия 2000". Интереси в областта на психодрамата, психоанализата и границите на тяхното приложение.

КЛП4.2

Водещ:	д-р Гълъбина Тарашоева
Заглавие:	<i>"Пресънувай съня си!" или посланията на съня</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия IV - НЕДЕЛЯ, 11.30-14.30 ч.
Описание:	Психодрамата предоставя възможност на сънувалия да изследва богатата палитра на преживявания в своя сън, да разшифрова неговите послания и да ги интегрира в съзнателния си опит.
Формат:	Преживелищен уъркшоп, в който участниците ще имат възможност да участват активно в психодраматична работа със сънища.
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	Препоръчва се участниците да имат макар и минимален психодраматичен опит.
За водещия:	д-р Гълъбина Тарашоева е психиатър, психодрама-терапевт и учител. Преди 20 години д-р Тарашоева отвори вратата за психодрамата в България. През 1993 тя основа първия център за обучение по психодрама в България - Психодрама център "Орфеус" и изработи първата учебна програма по психодрама у нас. Съосновател е на Федерацията на европейските психодрама тренинг организации. Имала е шанса да учи от повечето от водещите психодраматисти в света и е полагала усилия студентите и гости на Орфеус да се срещнат с някои от тях.

КРП1.1

Водещ:	Георги Добринов
Заглавие:	<i>Психодрама и улицата – страхът на Другия</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия I - ПЕТЪК, 15.00-18.00 ч.
Описание:	Другият - този, който отправя желанието си към нас за да ни направи субект, а не обект (предмет). Какво се случва, когато той, Другият, се страхува? Наблюдение на срещата и страха на Другия на улицата.
Формат:	Социодраматична сесия с голяма група
Времетраене:	120 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	Георги Добринов е психолог и психодрама-терапевт. Води групи за собствен опит и обучителни групи по психодрама; индивидуална практика с възрастни и деца; аналитична психомоторика и др. Член на Управителния съвет на Българското дружество по психодрама и групова терапия.

КРП2.1

Водещи: Цветелина Йосифова, д-р Давид Иерохам
Заглавие: *Психодрамата, социометрията и груповата терапия и изкуствата*

Сесия, ден, час: Работна сесия II - СЪБОТА, 10.30-13.30 ч.

Описание: Връзката между психотерапията и в частност психодрамата, социометрията и груповата терапия и експресивни практики и подходи идващи от изкуствата. Може ли да се сравни въздействието на театъра, а и на всяка художествена творба, с въздействието на психодрамата, социометрията и груповата терапия върху индивида, групата, общността? Къде преминава демаркационната линия между сънуването на образи и съзнателното им изграждане, между публиката и сцената, между сюрреалното и добавъчната реалност (surplus reality)?

Формат: Уъркшоп

Времетраене: 135 мин.

Изисквания към участниците: без предварителни изисквания - да проявяват интерес към темата и да могат да го формулират

За водещите: Цветелина Йосифова е психодрама-терапевт, Директор и преподавател в Магистърска програма „Артистични психо-социални практики“ на НБУ. Учредител и Директор на Центъра за култура и дебат „Червената къща“. Специализира психотерапия към Зигмунд Фройд университет, Виена (2006-07). Учи театър към НБУ и има интензивна практика като изпълнител (1990-94), притежава магистърска степен по икономика и управление на индустрията от УНСС, София (1987-1992). Гост-лектор в НХА, НАТФИЗ, СУ. Основател и ръководител на редица международни и национални инициативи като проект „Преходни пространства“ (2006-07), "Изкуство за социална промяна (1999-2004)", Лятна академия за изпълнителски изкуства – София (1997-2001) и др.

д-р Давид Иерохам е психиатър, психотерапевт, психодрама-терапевт (за повече информация - вж. ПО1.3).

КРПЗ.1

Водещ:	Мален Маленов
Заглавие:	<i>Приказка за отхвърления Аз... или за травматичното и възмезното на сцената</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
Описание:	<p>Този уъркшоп е вдъхновен от историите на хората, с които работя и от начина, по който аз самият резонирам с тези истории в опитите ми да ги слушам с „ухото“ на терапевт. Преходното пространство, в което терапевт и пациент могат да „играят“ с различните пластове на чувствата и представите, може да се разглежда и като сцена – сцената, на която една лична история бива валидирана от нашето слушане, съ-преживяване и от нашите думи. Същевременно, има разкази, които ни увличат повече от други - такъв е разказът за изоставения, отхвърления Аз, който нерядко докосва нещо дълбоко вътре в нас, отвъд терапевтичната роля. Как можем да запазим своята свобода за реакция, свободата си да играем, без да потънем в сцената, "омагьосани", в плен на историята на пациента?</p> <p>Психодрамата ни дава уникалната възможност – но и отговорност – да видим най-вече тази деликатна игра, да видим историята разказана, чута и "върната обратно" на психодраматичната сцена. И все пак, чута от кого? От протагониста, поел по своята Голгота, от групата, очакваща спасение, от водещия - неизбежно изкушен да "спаси"? В този уъркшоп ще потърсим едно „междинно“ слушане – слушането на дубльора – от позицията на една "достатъчно добра" близост/дистанция до протагониста. Ще бъдат изследвани също и някои възможности, които дава "огледалото" на приказката като път "навътре" в психичната реалност на протагониста/групата и отново "навън", в добавъчното (surplus) измерение на психодраматичната сцена.</p>
Формат:	Уъркшоп: психодраматична сесия, примери от практиката, дискусия с теоретичен коментар.
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	Предварително базисно познаване на средствата и рамката на психодрамата, (по желание) да донесат книга с приказки
За водещия:	Мален Маленов е психолог и психодрама директор. Работи индивидуално с деца и юноши към Център за психосоциална подкрепа, както и с наркозависими към МЦ "Хоризонт". Водещ на групи за собствен опит по психодрама и преподавател в маг. програма "Артистични психосоциални практики", НБУ, курс "Психодрама и тълкуване на приказки". Съ-основател на трупата за плейбек-театър "Игра на слу(Ч)ки" към НБУ. От 2006 г. се обучава към Психоаналитичен институт за Източна Европа. Член на IAGP и на УС на БДПГТ.

КРПЗ.2

Водещ:	д-р Гълъбина Тарашоева, Плейбек-театър "Орфеус"
Заглавие:	<i>Какво от преживяното през деня да си взема със себе си и какво да оставя?</i>
Сесия, ден, час:	Сесия в голяма група - СЪБОТА, 18.30-20.00 ч.
Описание:	<p>Трупата на Плейбек-театър Орфеус предоставя на участниците в конференцията пространство за себе-рефлектиране на преживяното в дните на провеждането ѝ, за отреагиране на неотреагирани емоции и за съпреживяване с останалите участници.</p> <p>Всеки от публиката, приел ролята на разказвач, има шанс да види на сцената пресъздадени в действие, картина и звук собствените си чувства и преживявания, споделени с публиката. Ако някой пожелае, трупата ще му помогне и да трансформира преживяното и да го изживее по нов, по-удовлетворяващ начин!</p> <p>Заповядайте – можем и да се посмеем и да поплачем заедно! Това и в двата случая за Вас е време за релакс – само донесете своите истории – останалото е от нас!</p> <p>Плейбек-театър Орфеус е първият плей бек театър в България, роден през 2001 г., след първия тренинг, проведен от Ева Фалстрьом от Швеция. От 2001 г. досега има изнесени 16 представления, в това число и представление на конференция на БПА.</p>
Формат:	Представление на плейбек-театър "Орфеус"
Времетраене:	90 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	д-р Гълъбина Тарашоева е психиатър, психодрама-терапевт и учител. (За повече информация - вж. ПО1.1 и КЛП4.2)

КРП4.1

Водещ: Константин Бандеров
Заглавие: *Фотодрама (Изследване на възможностите, които дава работата с фото и видео изображения, базирано върху техниката на фотоалбума, описана от Дейвид Кипър в книгата му "Теория и практика на психодрамата")*

Сесия, ден, час: Работна сесия IV - НЕДЕЛЯ, 11.30-14.30 ч.

Описание: От 2001 г. до сега използвам фотографските и видеоизображенията при работа с групи от деца и младежи в риск. Малко по-късно се включих и в група за психодрама. От тогава в мен често се появява желание да съчетавам тези два метода на работа с група. Бях развълнуван, когато прочетох в книгата на Дейвид Кипър за техника, при която се използват снимки от фотоалбум на протагониста.

В тази връзка бих желал в рамките на конференцията да се организира уъркшоп, в който аз и други проявяващи интерес към тази тема да изследваме възможностите на работа с фото и видеоизображения. За целта желаещите да участват в подобен уъркшоп могат да донесат снимки от личните си фотоархиви или други вълнуващи ги снимки, с които да работят. Аз от своя страна също бих могъл да донеса снимки на участници в мои групи, с които да работим при уъркшопа. Един добра възможност за визуализация при работата ще бъде използване на видеопроектор, видеокамера и цифров фотоапарат.

Формат: Уъркшоп
Времетраене: 120-180 мин.
Изисквания към участниците: Желаещите да участват могат да донесат снимки от личните си фотоархиви или други вълнуващи ги снимки, с които да работят.

За водещия: Константин Бандеров е фотограф, артист в общността и психодрама-асистент/консултант от Пловдив. Координатор на проект "Фотодрама" в рамките на програма "Изкуство за социална промяна", понастоящем - управител на Фондация "Кентавър Арт". Реализира проекти за психологическа, социална и артистична работа с деца и младежи в риск. В психодрама-тренинг към фондация "Психотерапия 2000".

ООП1.1

- Водещ:** Райна Тузлукова, гл. ас. Анита Ферчева
- Заглавие:** *Познаваме ли своята професионална история?*
- Сесия, ден, час:** Работна сесия I - ПЕТЪК, 15.00-18.00 ч.
- Описание:** Всеки от нас изповядва свой възглед за професионалното си поприще и професионален идентитет.
- Понякога този възглед е стимулиращ и вдъхновяващ, друг път – носител на съмнения и конфликти. Различните професионални роли, които усвояваме са свързани с придобиването на нови умения, но едновременно с това те непрекъснато ни променят и поставят пред нас трудни въпроси.
- Водещите на уъркшопа имат за цел да отворят пространство за психодраматичен прочит на вашата професионална история, на изборите и отношенията, които в най-голяма степен я определят.
- На всеки участник ще бъде предоставена възможност да представи по креативен начин своя субективна версия за професионалните нагласи от които се ръководи, а също така чрез средствата на психодрамата да експериментира нови идеи и проекти за професионална изява.
- Формат:** Уъркшоп
- Времетраене:** 180 мин.
- Изисквания към участниците:** Уъркшопът е предназначен за професионалисти от помагащите професии запознати с метода на психодрамата.
- За водещите:** Райна Тузлукова е клиничен психолог и психодрама-терапевт. Дипломирана е от Морено-институт Юберлинген. Преминала е едногодишно обучение в психодинамична психодрама с обучители Шантал Нев-Анкет и Пиер Фонтен, в рамките на Център за обучение и психосоциални интервенции в Брюксел/CFIP. Има защитена магистърска теза на тема „По какъв начин психодрамата мобилизира индивидуалното, семейно и групово несъзнавано“ в католическия университет в Лувен-ла-Ньов, Белгия. В момента работи в Психологически консултативен център на Американски университет в България- Благоевград.
- Гл. ас. Анита Ферчева е клиничен психолог към Психиатричната клиника на Александровска болница, София.

ООП2.1

Водещ:	гл. ас. Здравко Новев, ст. ас. Емилия Маркова
Заглавие:	<i>Приложение на психодрамата в квалификацията на педагогическите кадри</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия II - СЪБОТА, 10.30-13.30 ч.
Описание:	Идеята е свързана с приложението на психодрамата в квалификацията на педагогическите кадри и използването ѝ за усъвършенстване уменията за справяне с проблемите, възникващи по време на преподаването в училище. Психодрамата има своето приложение и в процеса на обучение на учениците.
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещите:	Гл. ас. Здравко Новев и ст. ас. Емилия Маркова са преподаватели към Департамента за информация и усъвършенстване на учители, СУ "Св. Климент Охридски", катедра "Психология, педагогика и управление на образованието".

ООПЗ.1

- Водещ:** гл. ас. Елисавета Янчева
- Заглавие:** *Психодрама-техники в педагогическия ролеви тренинг*
- Сесия, ден, час:** Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
- Описание:** Материалът визира използването на основните психодраматични техники (самопрезентация, дублиране, размяна на роли, огледало) в обучението на студентите по педагогика с цел развиване на рефлексивните им умения, ролевата пластичност и емоционалната им култура с оглед на по-адекватната реализация на личните и професионалните им цели.
- Формат:** Доклад
- Времетраене:** 30 мин.
- Изисквания към участниците:** без предварителни изисквания
- За водещия:** Елисавета Янчева е главен асистент във Факултета по педагогика и психология към Русенски университет "Ангел Кънчев". Дисертация на тема "Екзистенциални подходи при работа със студентски групи".

ООПЗ.2

Водещ:	Йордана Христозова
Заглавие:	<i>Приложение на психо-драматичните техники в обучението по чужд език за възрастни</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
Описание:	Темата на презентацията е насочена към разкриване на възможностите на психодраматичните техники в образованието и по-специално обучението по чужд език за възрастни. Идеята на подобен подход е да развие потенциала на обучаващите се, преодолявайки съществуващи стереотипи, предрасъдъци или иотрицателен опит и нагласи, пречещи на адекватното възприемане на мчуждата култура и ограничаващи личностния потенциал.
Формат:	Презентация и тренинг в малка група
Времетраене:	100 мин.
Изисквания към участниците:	Владеене на английски език на средно ниво
За водещия:	Йордана Христозова е преподавател по английски език, докторант на свободна практика, обучаваща се по психодрама от 2002 , осъществила обучения на различни възрастови групи, националности като обучение по английски език на висши военни офицери, обучение по английски език на заминаващите в Ирак военни части, обучение по български език на американски доброволци и др.

ООП4.1

Водещ:	Гергана Дженкова, д-р Димо Станчев
Заглавие:	<i>Психодрама в организацията</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия IV - НЕДЕЛЯ, 11.30-14.30 ч.
Описание:	***
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещите:	<p>Д-р Димо Станчев е психиатър, психотерапевт, психодрама-терапевт и обучител, кандидат-психоаналитик. Понастоящем е Председател на Управителния съвет на Българското дружество по психодрама и групова терапия и Съ-председател на Институт по психодрама, индивидуална и групова психотерапия "Бернхард Ахтерберг".</p> <p>Гергана Дженкова е организационен психолог, психодрама-асистент и специалист по организационно развитие и обучения. Професионалният ѝ опит е свързан с управленско консултиране и обучителна дейност в областта на овладяване на умения за работа с хора.</p>

ПО1.1

Водещ: д-р Гълъбина Тарашоева и екип
Заглавие: *История на психодрамата в България*
Сесия, ден, час: Пленарна сесия - ПЕТЪК, 13.30-14.30 ч.
Описание: Заедно с другите автори на тази история ще започнем да я разказваме за всички, които не са имали шанса да участват в написването ѝ, а биха искали да я познават. Бихме могли да я разказваме дълго и с удоволствие, стига да има кой да иска да ни слуша. С удоволствие ще си спомним, ще разкажем, ще покажем и снимки.

В това пътуване назад във времето, може и самите ние нещо да научим...

И след като я споделим с Вас, желаещите да я научите, ще изразим надеждата си, да продължим да участваме в по-нататъшното ѝ сътворяване, заедно с Вас!

Формат: Доклад
Времетраене: 20 мин.
Изисквания към участниците: без предварителни изисквания
За водещия: д-р Гълъбина Тарашоева е психиатър, психодрама-терапевт и учител. Преди 20 години д-р Гълъбина Тарашоева отвори вратата за психодрамата в България. През 1993 тя основа първия център за обучение по психодрама в България - Психодрама център "Орфеус" и изработи първата учебна програма по психодрама у нас. Съосновател е на Федерацията на европейските психодрама тренинг организации. Имала е шанса да учи от повечето от водещите психодраматисти в света и е полагала усилия студентите и гости на Орфеус да се срещнат с някои от тях.

ПО1.2

Водещ:	доц. д-р Никола Атанасов
Заглавие:	<i>История на психотерапията в България</i>
Сесия, ден, час:	Пленарна сесия - ПЕТЪК, 13.30-14.30 ч.
Описание:	***
Формат:	Доклад
Времетраене:	20 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	доц. д-р Никола Атанасов е клиничен психолог, психотерапевт, кандидат-психоаналитик, преподавател в НБУ, Председател на Българската асоциация по психотерапия (БАП).

ПО1.3

- Водещ:** д-р Давид Иерохам
- Заглавие:** *Мястото на водещия в психичната реалност на протагониста*
- Сесия, ден, час:** Работна сесия I - ПЕТЪК, 15.00-18.00 ч.
- Описание:** Интересува ни къде е мястото на терапевта в психичната реалност на пациента. Отговорите се търсят практически на сцената на психодрамата, както и в динамиката на отношенията между терапевта и пациента в психотерапевтичния процес.
- Кой е водещият за протагониста? Значим за него обект? Този, който знае, този, който води, този, който играе, този, който моли или този, който агонизира заедно с протагониста в името на спасението на групата? Каква е динамиката на неговото място в протагонист-центрираната психодрама и в цялостния групов процес? Много въпроси без еднозначен отговор, който може би никога няма да бъде канонизиран.
- Формат:** Уъркшоп
- Времетраене:** 135 мин.
- Изисквания към участниците:** поне 5-годишен опит в психодрамата
- За водещия:** д-р Давид Иерохам е психиатър, психотерапевт, психодрама-терапевт. Председател на Програмния съвет на Магистърска програма „Артистични психо-социални практики“ към НБУ, супервизор и консултант на програма „Изкуство за социална промяна“ на Центъра за култура и дебат „Червената къща“; Президент на Фондация „Психотерапия 2000“ (член на ЕЕРТО). Един от инициаторите и Президент на Първия френско-български конгрес по психоанализа в София (1997), Президент на БДПГТ (1994-96), един от учредителите на Българската асоциация по психотерапия. Работил в различни психиатрични институции в България. Има публикации на различни теми от психотерапията, психодрамата и културата.

ПО1.4

Водещ:	д-р Евгений Генчев
Заглавие:	<i>Групов процес</i>
Сесия, ден, час:	Сесия в голяма група - ПЕТЪК, 18.30-20.00 ч.
Описание:	***
Формат:	Сесия в голяма група
Времетраене:	90 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	<p>Д-р Евгений Генчев е психиатър, психодрама-терапевт и учител. Частно практикуващ психотерапевт. Учредител на Българското дружество по психодрама и групова терапия и на Българската асоциация по психотерапия (БАП), бивш неин председател. Съпредседател на фондация “Психотерапия 2000” и учител в нейната тренинг програма по психодрама. Член на Федерацията на европейските психодрама тренинг организации FEPTO. Психотерапевт и член на управителния съвет в Център за подпомагане на хора преживели изтезания – АСЕТ. Преподавател в магистърските програми Артистични психо-социални практики и Европейска социална политика и социална работа, НБУ. Супервизор в програмата Изкуство за социална промяна на Центъра за култура и дебат “Червената къща”.</p>

ПО2.1

- Водещ:** д-р Гълъбина Тарашоева, Петра Маринова
- Заглавие:** *Невропластичност и психодрама*
- Сесия, ден, час:** Пленарна сесия - СЪБОТА, 9.00-10.00 ч.
- Описание:** В последните години невронауката започна да изследва невроналните корелати на терапевтичните промени, включително и на психотерапевтичните. Последните проучвания с помощта на образната диагностика показват, че психотерапията значимо променя мозъчните функции и структури. Проучванията на невропластичността разширяват и задълбочават разбирането ни за ролята на експлицитната и имплицитната памет, заучаването и ранните процеси на привързване. Налице са все повече доказателства за модификацията на генната експресия чрез емоционалните преживявания.
- Ще бъде представен преглед на доказателствата за невробиологичните ефекти на психотерапията.
- От една страна всички тези нови данни могат да ни помогнат да разберем психичната болест като цяло, и да сложат край на дуализма психично – соматично.
- От друга страна те ни изправят пред много въпроси:
- Дали възможността да се измерва ефекта от психотерапията чрез методите на образната диагностика би помогнала на теорията и практиката на психотерапията и ако “да” – как?
 - Ако се фокусираме твърде много върху мозъчните структури, рискуваме ли да подценим психичното?
 - Възможно ли е локализирането на патогенетичния и на терапевтичния процес в определени мозъчни структури да направи психотерапевтичните методи повече нозоспецифични или синдромспецифични?
 - Ако фармакотерапията и психотерапията имат подобни ефекти на структурно и метаболитно ниво, какво би било мястото на всяка от тях в терапевтичния план?
- Формат:** Доклад
- Времетраене:** 30 мин.
- Изисквания към участниците:** без предварителни изисквания
- За водещите:** д-р Гълъбина Тарашоева е психиатър, психодрама-терапевт и учител. (За повече информация - вж. ПО1.1 и КЛП4.2)

Петра Маринова е студент в Медицински университет - София.

ПО2.2

Водещ:	Йовко Иванов, Нина Стайкова
Заглавие:	<i>Сформирането на психодраматична група в България</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия II - СЪБОТА, 10.30-13.30 ч.
Описание:	<p>Семинарът цели да изследва начините, по които се ражда психодрама група и как водещите се заявяват пред общността чрез нея.</p> <p>Разглежда се формирането на група като пътуване, което ни превежда през нашите първи срещи с метода. Формулираме създаването на терапевтично пространство като пътуване, защото идеята за „група“, обикновено се заражда като фантазия у водещите, почти веднага след завършване на тяхното обучение и постепенно се реализира в някакъв контекст, придобивайки по-ясни граници.</p> <p>Започването на група е тема, в която ние навлязохме в периода 09.12.2006 година в опит да създадем група за собствен опит. Този период провокира нашето умение да играем и да се изразяваме, конфронтирайки ни със собствените ни страхове и граници. Поставихме множество въпроси, на част от които сякаш намерихме отговори, а други услужливо забравихме. Сега искаме да отворим пространство, в което да изследваме мястото, което отреждаме на групата в нашия живот и какви са ползите от не успешите групи.</p>
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещите:	Йовко Иванов и Нина Стайкова са психолози, психодрама-директори и преподаватели в Нов български университет.

ПОЗ.1

Водещ:	д-р Димо Станчев
Заглавие:	<i>Психодрама или психодрами? Изследване на базисните допускания в хипотезите на психодрама-терапевта, в светлината на различните приложения на метода.</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия III - СЪБОТА, 15.00-18.00 ч.
Описание:	***
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	Д-р Димо Станчев е психиатър, психотерапевт, психодрама-терапевт и обучител, кандидат-психоаналитик. Понастоящем е Председател на Управителния съвет на Българското дружество по психодрама и групова терапия и Съ-председател на Институт по психодрама, индивидуална и групова психотерапия "Бернхард Ахтерберг".

ПО4.1

- Водещ:** д-р Давид Иерохам, Цветелина Йосифова (предвижда се включването и на други панелисти)
- Заглавие:** *Психодрамата, социометрията и груповата терапия – има ли нужда от нов прочит?*
- Сесия, ден, час:** Пленарна сесия - НЕДЕЛЯ, 10.00-11.00 ч.
- Описание:** Психодраматичната теория се счита за беден роднина не само от поведенческите и аналитичните подходи, но и вътре в самата психодрама. Защо това е така? Панелът разисква мястото на психодрамата, социометрията и груповата терапия сред другите психотерапевтични подходи. Прави се опит да се препрочете класическата теория на психодрамата, социометрията и груповата терапия и да се набележат съвременните тенденции и перспективи. Разпитва се формирането на професионални психотерапевти и мястото на психодрамата, социометрията и груповата терапия в този процес.
- Формат:** Панелна дискусия
- Времетраене:** 60 мин.
- Изисквания към участниците:** без предварителни изисквания
- За водещите:** д-р Давид Иерохам е психиатър, психотерапевт, психодрама-терапевт. (За повече информация - вж. ПО1.3)
- Цветелина Йосифова е психодрама-терапевт, Директор и преподавател в Магистърска програма „Артистични психо-социални практики“ на НБУ. (За повече информация - вж. КРП2.1)

ПО4.2

Водещ:	Златко Теохаров
Заглавие:	<i>Терапевтът (консултантът) - парадоксите и сенките на една "невъзможна професия"</i>
Сесия, ден, час:	Работна сесия IV - НЕДЕЛЯ, 11.30-14.30 ч.
Описание:	Тема на уъркшопа е игровото навлизане и рефлектиране на фигурата на психотерапевта: как той вижда себе си, как другите го виждат, мотиви за избора на професия и фази в професионалното развитие, драмата му между индиферентна обективност и емпатично съпровождане, между теоретичното познание и необходимостта да не знае това, което знае, между участие и присъствие. Специален акцент се поставя върху отношението на напрежение между упражняването на помагаща професия (и нейните ценности) и личностната идентичност (цената на ценностите). Цел на уъркшопа е свободната от предразсъдъци и митове среща със сенките (включително собствените) в психосоциалната подкрепа. В хода на уъркшопа ще бъдат използвани психодраматични ролеви игри, аксиодрама и кратки теоретични разяснения.
Формат:	Уъркшоп
Времетраене:	180 мин.
Изисквания към участниците:	без предварителни изисквания
За водещия:	Златко Теохаров е психодрама терапевт, преподавател в Нов български университет и в EFH Дармщад, Германия.

БЪЛГАРСКО ДРУЖЕСТВО ПО ПСИХОДРАМА И ГРУПОВА ТЕРАПИЯ
„ИЗМЕРЕНИЯ НА СРЕЩАТА – ПСИХОДРАМА ПРАКТИКИ“

национална психодрама конференция – София, 28-30.9.2007 г.

ОРГАНИЗАЦИОНЕН КОМИТЕТ / УС НА БДПГТ/:

д-р Димо Станчев
д-р Светлана Николкова
Георги Добринов
Антоанета Димитрова
Мален Маленов

ЗА АКТУАЛНА ИНФОРМАЦИЯ И КОНТАКТИ:

Българско дружество по
психодрама и групова терапия
E-mail: psychodrama.bg@gmail.com
Уебсайт: www.psychodrama-bg.org

При спешни въпроси, касаещи...

... организацията на конференцията	-	0888 835 976 (М. Маленов)
... финансови въпроси	-	0898 714 650 (Г. Добринов)
... връзки с обществеността и медии	-	0888 949 575 (А. Димитрова)

Конференцията се организира със съдействието на:



Център за култура и дебат „Червената къща
„Андрей Николов“ www.redhouse-sofia.org

и

Act!nPlay – българският уебсайт за психодрама
и действени методи actinplay.cult.bg