

Настоящия бюлетин се съставя от УС на БДПГТ. Той е изцяло насочен към членове на дружеството и цели по-добряване информационният обмен в организацията.

Всеки член на организацията може да постави / предложи въпрос за обсъждане на и-мейла на организацията. УС си запазва правото да отлага разглеждането на поставените въпроси за следващо заседание

Полезни връзки

<http://www.fepto.com/>
The Federation of European Psychodrama Training Organizations
<http://www.iagp.com/>
International Association for Group Psychotherapy and Group Processes

<http://www.europsyche.org/>
European Association for Psychotherapy

За заплащане на членски внос:

Банкова сметка на БДПГТ
IBAN:
BG96STSA9300002343230
1
BIC BGSTSABGSF

Свържете се с нас:
psycho-
drama.bg@gmail.com

+359 897803257

www.psychodrama-bg.org

Ако желаете да публикувате информация за предстоящо събитие, може да се свържете с нас. Информацията се публикува по реда на постъпване. Запазваме си правото да откажем публикация ако тя противоречи на Устава на организацията или засяга нейният интерес и този на нейните членове



УС на FEPTO. В центъра Никос Такис, Президент на FEPTO

Скъпи колеги,
Мина известно време от последната ни годишна среща в Правец, България. За съжаление, лятото бе белязано от трагедиите предизвикани от горските пожари в Гърция и Швеция, както и от срутването на моста в Генуа, Италия. Изказваме своята подкрепа и съчувствие към всички, засегнати от тези нещастни събития.

С тези мисли се връщаме към събитията на FEPTO в Правец. Първо, бихме искали да благодарим на местния организационен комитет за отличната работа, която свърши, както по отношение на конференцията, така и на годишната среща. Също така искаме да благодарим на всички участници за активната им работа, която допринесе значително за успеха на двете събития.

Заглавието на 13-та конференция на FEPTO беше "Дървото на живота". Нашите български колеги проведоха една красиво планирана конференция, в която успяха да ни накарат да преразгледаме корените си, да погледнем къде стоим в момента и да мислим за посоката, към която можем да поемем в бъдеще. Дименсията „време“

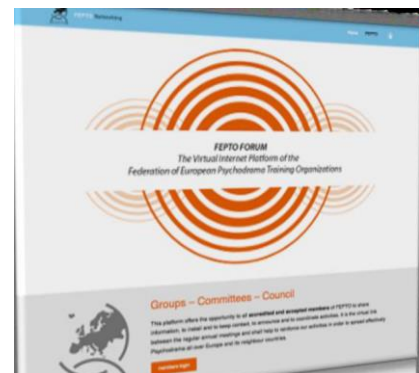


В центъра Hannes Krall – Председател на изследователския комитет на FEPTO

беше важна, но имаше и други интересни нива и въпроси, които бяха разгледани в различните семинари и дейности на конференцията.

Основната тема на конференцията имаше значителна връзка със заглавието на 26-та годишна среща на FEPTO: "От днес за утре: преразглеждане на основните функции на нашата организация". Както беше обявено в предходните бюлетини, целта ни бе да обмислим и предефинираме нашата функция, нашите процедури, нашата идентичност. Работихме в малки групи, всички свързани с комисиите на FEPTO. Беше добавена и една малка група, която се фокусира върху въпроса за теорията на психодрама и нейната взаимосвързаност с други теоретични подходи. Надяваме се, че тази конкретна групова работа ще продължи и ще донесе плодове в бъдеще. В последния бюлетин на FEPTO можете да намерите резултатите от работата на малките групи, както и оценката на участниците за годишната среща, дадена в обратната връзка.

Има две важни събития, които трябва да се споменат тук. Първото е онлайн платформата, която беше предложена и въведена от председателя на Комитета за развитие Фред Дорн, за да улесни и подобри комуникацията и обмена на нови идеи между нас, през цялата година. Втората е предложението, представено от бившия президент и председател на изследователския комитет, Hannes Krall, за международно научно издание на английски език за психодрама. В общото събрание бе решено, че FEPTO ще подкрепи финансово тази отлична инициатива.



Онлайн платформата на FEPTO

Настоящият бюлетин се съставя от УС на БДПГТ. Той е изцяло насочен към членове на дружеството и цели подобряване информационният обмен в организацията.

Всеки член на организацията може да постави / предложи въпрос за обсъждане на и-мейла на организацията. УС си запазва правото да отлага разглеждането на поставените въпроси за следващо заседание

Полезни връзки

<http://www.fepto.com/>
The Federation of European Psychodrama Training Organizations
<http://www.iagp.com/>
International Association for Group Psychotherapy and Group Processes

<http://www.europsyche.org/>
European Association for Psychotherapy

За заплащане на членски внос:

Банкова сметка на БДПГТ
IBAN:
BG96STSA93000023432301
BIC BGSTABSGBS

Свържете се с нас:
psychodrama.bg@gmail.com

+359 897803257
www.psychodrama-bg.org

Ако желаете да публикувате информация за предстоящо събитие, може да се свържете с нас. Информацията се публикува по реда на постъпване. Запазваме си правото да откажем публикация ако тя противоречи на Устава на организацията или засяга нейният интерес и този на нейните членове



Морено. Гълъбина, като представител на Изследователския комитет ни въведе в много интересните си, пионерски изследвания за ефективността на психодрамата при лечението на паническо разстройство.

Много полезни в процеса на самоосъзнаване и преосмисляне на настоящите ресурси и потенциал на нашата организация бяха големите групи, водени от Inci Doganer, Zoli Figush и Sofia Symeonidou.



Zoli Figush, в дясно водещ на една от пленарните групови сесии

взаимоотношения на индивидуално и колективно ниво. В условията на предизвикателства, пред които сме изправени, те могат да бъдат много полезни при управлението на конфликти и напрежение.

Това стана очевидно с използването на нашите техники в проекти, насочени към психосоциалната подкрепа и интеграция на имигрантите и бежанците в различни европейски страни. Методът на психодрамата предлага подходящите техники и инструменти, които ефективно да отговорят на тези предизвикателства, както и да утешават хората, които страдат от последствията на опустошителни нещастия и трагедии. Да ги използваме и да ги разпространим!

Би било пропуск да не споменем колегите, които ни напуснаха тази година: Ан Анцелин Шютценбергер, Нифонт Долгополов, Луис де Николас и Мартинес и Яна Сегула, които напуснаха "психодраматичния етап на живота". Всички сме им благодарни за техния принос!

И накрая, бихме искали да благодарим на всички колеги от Съвета на ФЕПТО, за тяхната преданост и работа през изминалата година и особено за сътрудничеството на Ина Илиева, която е Председател на комитета за комуникация и член на местният организационен комитет.

Nikos Takis Президент на FEPTO

Krzysztof Ciepliński, Вице-Президент на FEPTO

Благодарни сме на Димо Станчев и Гълъбина Тарашоева за техните много интересни презентации. Димо, като ключов говорител ни покани в едно пътешествие в теорията на психодрамата, хвърли светлина върху връзката ѝ с други подходи и ни показа богатството и широтата на мислене на



Изглежда, че FEPTO расте и се развива на няколко нива. Заедно с „гладът за действие“, който Морено е описал, и което ни характеризира, като психодраматисти, имат и глад за развитие и разширяване на нивата на собствената теорията, изследванията и психодраматичната ни практика. Психодрамата, Социодрамата и социометрията, нашите основни инструменти, се оказаха много ефективни при справянето с проблемите и трудностите в човешките



Sofia Symeonidou, в дясно водещ на последната пленарна груповая сесия

Настоящият бюлетин се съставя от УС на БДПГТ. Той е изцяло насочен към членове на дружеството и цели подобряване информационният обмен в организацията.

Всеки член на организацията може да постави / предложи въпрос за обсъждане на и-мейла на организацията. УС си запазва правото да отлага разглеждането на поставените въпроси за следващо заседание

Полезни връзки

<http://www.fepto.com/>
The Federation of European Psychodrama Training Organizations
<http://www.iagp.com/>
International Association for Group Psychotherapy and Group Processes

<http://www.europsyche.org/>
European Association for Psychotherapy

За заплащане на членски внос:

Банкова сметка на БДПГТ
IBAN:

BG96STSA93000023432301
BIC BGSTABG5F

Свържете се с нас:
psychodrama.bg@gmail.com

+359 897803257

www.psychodrama-bg.org

Ако желаете да публикувате информация за предстоящо събитие, може да се свържете с нас. Информацията се публикува по реда на постъпване. Запазваме си правото да откажем публикация ако тя противоречи на Устава на организацията или засяга нейният интерес и този на нейните членове



„Моето споделяне не попада в графата „благодарност“ или „щастливи мигове“, защото това, което имам да кажа ме тревожи и то е един процес, който тече в полето на психодрамата в България, и същата тема изплува и по време на FEPTO конференцията в Правец. Имам предвид озадачаващият отговор на въпроса накъде се движи психодрамата, какви промени се случват и колко точно сме готови да жертваме в името на това да бъдем видени, да спечелим последователи и да влеем „свежа кръв“. На първия ден, по време на сесията „Дървото на живота“ се формираха няколко групи; аз бях в тази, чиято задача беше да работи върху връзките на теорията с нови подходи, съвместни дейности и възможни практически приложения на психодрамата. И тук стигам до това, което ме зашемети – идеята, издигната и страстно защитавана в нашата група, че е важно да намерим начин да направим психодрамата „секси“ за хората, съчетана с явната готовност да се работи в тази посока. Чудя се дали това е ново за вас... Казано точно по този начин беше ново за мен, ядоса ме и ме замисли. Дълго време след конференцията се улавях, че продължава да отеква в мен. Но всъщност, през последните две години, а вероятно и преди това, същата нагласа е ясно видима в България. Организирант се събития и уъркшопи за привличане на широк кръг от хора извън психодраматичната общност, в които психодрамата публично се презентира като нещо „секси“. За мен това е сериозен проблем, и той не е просто в думата (макар думите да имат огромно значение), а в идеята, която стои зад нея – тоест в безотговорността. Защото психодрамата е групова терапия със собствена теория, а не просто набор от изключително мощни техники, които да се използват за да впечатляват. Вярвам, че ние, наричайки себе си психодраматисти, и особено психодрама-терапевти, носим отговорността да познаваме и прилагаме психодрамата, водени от идеята да помогнем на пациентите, клиентите или хората, които обучаваме да станат по-осъзнати, спонтанни и креативни, така че да достигнат най-широкия възможен ролеви репертоар. В този смисъл, наша е отговорността да познаваме силата на психодрамата, познавайки теорията ѝ, и винаги да бъдем съвестни и да мислим как действията ни ще се отразят на хората, които са ни се доверили. Прекриването на една такава тънка линия води до широка пропаст – между употреба и злоупотреба, спонтанност и импулсивност, привличащо и „секси“, и въпреки, че трябва да го усетим, смятам, че трябва да разсъждаваме върху това. Така, да се върна на конференцията: за презентацията на работата на нашата малка група в голямата група, Цветелина Йосифова и аз избрахме да бъдем в ролята на теорията, настоявайки за важноста ѝ.

Настоящият бюлетин се съставя от УС на БДПГТ. Той е изцяло насочен към членове на дружеството и цели подобряване информационният обмен в организацията.

Всеки член на организацията може да постави / предложи въпрос за обсъждане на и-мейла на организацията. УС си запазва правото да отлага разглеждането на поставените въпроси за следващо заседание

Полезни връзки

<http://www.fepto.com/>
The Federation of European Psychodrama Training Organizations
<http://www.iagp.com/>
International Association for Group Psychotherapy and Group Processes

<http://www.europsyche.org/>
European Association for Psychotherapy

За заплащане на членски внос:

Банкова сметка на БДПГТ
IBAN:

BG96STSA93000023432301
BIC BGSTABG5F

Свържете се с нас:
psychodrama.bg@gmail.com

+359 897803257

www.psychodrama-bg.org

Ако желаете да публикувате информация за предстоящо събитие, може да се свържете с нас. Информацията се публикува по реда на постъпване. Запазваме си правото да откажем публикация ако тя противоречи на Устава на организацията или засяга нейният интерес и този на нейните членове

На сцената, в ролята се почувствах обградена, сякаш хората искаха да ме разкъсат, за да получат парченце, без истински да се интересуват какво се случва с мен. Бях уплашена и притеснена, но ми се каза да се чувствам щастлива и доволна. Нямах сили дори да се разгневя, гласът ми заглъхваше и накрая се усетих толкова тъжна, почти безпомощна, осъзнах, че почти умолявам за съчувствие и истинска загриженост тези, които взимаха от мен, без да ми върнат нещо в замяна.

Това, което имам да кажа е, че не е ОК да гледаме безучастно как някой се опитва да премени психодрамата в рокля с по-голямо деколте, за да привлече няколко нови фена, защото ползвателите идват и си заминават, а ние сме тук, за да се грижим. Така, че моля, нека се погрижим за психодрамата."

Светлина Колева, психолог и психодрама-терапевт, обучен от Камелия Ханчева, част от екипа на Институт по психодрама към Червената къща.

„Аз съм в четвъртата си година на обучение по психодрама в Института Ендохора (Атина) и това е вторият път, когато съм присъствал на конференция за психодрама. Намерих темата "Дърво на живота" и работните срещи, в които участвах за много интересни и образователни. По-конкретно, имах възможността да видя как мечтите могат да се изпълнят в психодрама, и да се види интензивността и дълбочината на емоциите, изведени не само от главния герой, но и от останалата част от групата. Също така семинарът за стабилизирането на травмата за бежанските семейства беше много практичен и образователен. Чрез играта, преживях как можем да помогнем за развитието на устойчивостта и да изградим конструктивни отношения между бежанските деца и техните родители. Идвам от гръцки остров с бежански лагер и съм силно убедена, че такива интервенции могат да бъдат много полезни както за самите бежанци, така и за общността. Малката група, в която участвах, ми даде възможност да се запозная с хора от различни страни и култури на по-лично ниво. Отначало не ми харесваше фактът, че нямаше определен водещ, но спонтанността се появи и се оказа много продуктивна, както на лично ниво, така и за проучване на основната тема, върху която работихме. Насладих се на големите групи, но бих искал да има възможност за повече работилници и практика.

Като цяло се радвах да прекарвам време с колеги от различни държави и да обменя идеи и дискутирам въпроси, свързани с общия ни интерес и любов към психодрамата. Хотелът беше много хубав, а пейзажът спокоен и привлекателен. Организационният екип беше приятелски, приветлив и полезен. Накрая бих искал да споделя, че е добре да има повече теоретични презентации. Независимо от това съм много вдъхновена и вече очаквам следващата конференция."

Благодаря ви!
Дана Русо, студент, Гърция

